青山剛昌

大家好，我是青山剛昌。我常忙得沒時間看電影，而我家附近也沒有錄影帶出租店，沒辦法只好買影碟回家，不過還是沒時間看…所以我把那些沒看過的影碟存起來…到時候，就可以開個影碟出租店了〜(呵呵呵…)

Wonderland Scanning Group

Wonderland Scanning Group
scanner: HMM

★前情提要★

高中生名偵探・工藤新一某天在調查事件途中，被兩個身份不明的黑衣男子強灌毒藥，致使身體縮小成兒時模樣！

不得已只好化名〝江戶川柯南〞，隱藏身份潛伏在女朋友・毛利蘭家中，也就是毛利偵探事務所。

小蘭的父親・毛利小五郎不但對追查謎樣組織毫無助益，而且還是個冒失的迷糊偵探。柯南實在看不過去，只好經常從旁提示他，而破解許多離奇案件。結果，小五郎他還誤以為自己是個天才偵探呢！

為了不讓人起疑，柯南進小學就讀。不過，應付那些好奇心強，又愛玩偵探遊戲的小鬼頭，還真是辛苦。

偽裝成小孩也挺累人的…

名偵探柯南 5　　　目錄

FILE.1 裹著繃帶的怪男子 ……5
FILE.2 第一個受害者 ……23
FILE.3 面臨危機的小蘭 ……41
FILE.4 暗夜的襲擊 ……57
FILE.5 殺人魔的真面目 ……73
FILE.6 卡拉OK殺人事件 ……89
FILE.7 是他殺還是自殺？ ……105
FILE.8 隱藏在歌曲內的謎團 ……121
FILE.9 擦肩而過的兩人 ……139
FILE.10 陌生的訪客 ……157
FILE.11 逃脫、尋線、追蹤三部曲 ……173

■青山剛昌■

FILE.1
裹著繃帶的怪男子

哇噻——好高哦……
怎麼有人在這種地方蓋別墅!眞是變態…
前面有一個人吔!
那個人也是要去別墅吧?
嗯,大概吧!
※ギロ:目光炯炯。
ギロ
※ギク:驚。
ギク
…那、那個人…也是要去別…墅…嗎…
タタタ
應該是吧……

小蘭!怎麼遲到了?
對不起!園子…
人家特地邀請妳來我家的別墅玩,
妳卻姍姍來遲……
鈴木園子
帝丹高中二年級
小蘭的同班同學
啊,這不是寄住小蘭家的柯南嗎!?
好—可愛喲♥
哈哈哈!
這還用妳說嗎……
當然,也是柯南(新一)的同班同學……
可是,帶著這個累贅,談戀愛多不方便啊!
談、談戀愛?
對呀!我們來這裡就是想和帥哥邂逅的啊!
什麼!怎麼會…?
嗯……然後和他在大自然的美景中,譜出羅曼蒂克的浪漫戀情…♥♥
哇—♥
唔……
惹人厭的傢伙…眞是可惡……

咦？妳說的帥哥還沒來嗎？
拜託！他們早就到了，都在自己的房間休息了呢！
有胖的、有瘦的，還有一個身材標準的大帥哥!!
嘻嘻嘻…
嗯……
啊～
這麼說來…
那個裹著繃帶的男子也在囉？
裹著繃帶？
今天來的人當中，沒有人受傷呀！
可、可是，剛才…
那大概是住附近的人吧…？
好了，別說這些奇奇怪怪的事，快去把行李放好！
妳和柯南的房間在2樓！
喔…好吧！
哇噻——
二樓全都是房間吔！
我們的是哪一間…？
喀
啊！
對不起！對不起！走錯了！
鞠躬
喀
啊？
喀
ガチャ
啊!?
找到了！找到了！是這間！
怎麼搞的嘛！開門前也不會先敲一下…

ゴロ
ゴロ
ゴロ
原來如此！
你們以前是同一社團的啊！
對呀！他們都是我姊姊大學時代電影研究社的同學！
他們五個是死黨，每2年聚會一次。
我來介紹一下…
這是太田，以前都是他演男主角！
哈囉！
太田勝(24歲)，目前是進口汽車銷售員。
這是角谷，他是攝影師，以前的特技攝影都由他負責！
嗨！
唧
角谷弘樹(25歲)，目前是電影雜誌的編輯。
這是高橋，負責道具！
妳、妳好…
高橋艮一(25歲)，目前在食品公司上班。
剛、剛才真是失禮！真抱歉！
沒關係…
？

※ゴロゴロ：轟隆轟隆，雷響。

接下來這位是我的姐姐，她負責服裝製作。她目前正在物色老公呢♥
這呀！……
鈴木綾子(24歲)，目前是研究所學生。
最後這位是池田智佳子，她負責電影導演及編劇，還當過電影研究社社長哦！
請多指教…
池田智佳子(24歲)，目前是編劇。
她就是目前正在上映的「青色王國」的編劇—池田智佳子？
嗯！那是智佳子在大學時代寫的劇本。
而且成為初登文壇的代表作呢！
都那麼久的事了，別提了…
下一部電影劇本寫好了吧…
請池田小姐跟我們的觀眾說句話吧！
唧
拜託！別鬧了啦…
角谷還是老樣子，仍然喜歡攝影…
哈哈…我像是中了毒，拍上癮了！
唔…高橋…你又變胖了呀？
唧
嗯、嗯…大概100公斤了吧…
再胖就跟豬一樣囉！
哈哈哈…
呵呵呵…只要有你們在，就會讓我回想起大學時代…

如果敦子……
咦？
如果敦子沒有發生那種事的話…
一定也會來這裡的……
敦、敦子…？
※バン：砰。

不要說了！不要再提敦子的事了…
智、智佳子…
大家都是在百忙之中抽空來這裡渡假的，就別再提那個多年前死掉的人了！掃興啊！
對、對不起！
哼…現在是名人了，講話就不一樣了…
你說什麼！
好了啦！你們兩個…
在晚餐準備好以前，大家先自由活動，別拘束…
那我去修理屋頂…
聽氣象報告說，傍晚以後會下雨…

那就麻煩你了，真不好意思！小心哦！
我會的！
他當過道具，把這差事交給他最適合不過了！
蹬蹬…
那我們來玩牌吧…
好啊！好啊！
猛然起身
喂！智佳子，妳要去哪裡？
去散散步！
等一下！高橋不是說會下雨嗎？
智佳子～
ポツ
ポツ
ポツ
啪啦
※ポツ：下雨聲，啪啦。

啊！真的下雨了…
小蘭，妳覺得他好不好？
咦？
這麼一下，享受綠意的機會都泡湯了…
妳是說太田？
是呀！總覺得他又酷又帥…
是令我心動的那種典型♥
哦—？
是這樣嗎…？
啊！對了！妳的新一到哪兒去了？
嗯？
他沒一起來，真是可惜！
誰、誰要他來！他如果在這裡，我一定要好好罰他!!
我真的在這裡呀…
嗯…不知道妳…

咦？
願不願意和我去散步？
當、
當然願意！
無論如何，賞個臉吧！
咦？
可、可是，外面在下雨……
呵呵
雨中散步也是挺詩情畫意的呀…
王、王八蛋…
小蘭搞什麼嘛！是我先看上的吔…
我們走吧！
啊…
不、
拉
不可原諒!!
沙沙
小蘭真是的！已經有了新一還這樣…
就是嘛！就是嘛…
可憐的新一呀！小蘭要被拐跑了！
不！不會的…小蘭
哦!?妳已經有心上人了…
嗯、嗯…
不過，不曉得他什麼時候會回來…
這麼冷酷無情的人，就別理他了！再找個新的好了…
………
如果可能的話，我可以教妳一種…
大人的戀愛方式…
呃……
啊——

ゴロゴロ
哇——打雷了…
別、別走…
……
噠
カッ
嘖…
※カッ：閃電打雷。
嚇死人了~~剛才的雷電真可怕…
!?
糟、糟糕…
小蘭他們不見了!!
可惡！
ダッ
啊！
哈
呼
哈
呼
糟了！這裡不曉得是哪裡…!?
哈
呼
哈
呼
太—田—你在哪裡？
聽到請回答我！
太——田——
呼—
唔—
唔—
呼—
唔—
呼—
呼—
唔—
唔—
呼—

FILE.2
第一個受害者

咦？

啊!?
唰
嗚~
※きゃああ：尖叫聲。
きゃあああ
!?
是、是小蘭!?
呃~
呼—
唔—
唔—
呼—

!?
※ザシュ：喳喳。
這、
這傢伙是…
※ザザザ：喳喳喳。
小蘭幹嘛叫那麼大聲…
!?
啊！
咦？
剛、剛才那個人是…？

裹、
裹著綳帶的男子!?
對呀！他在森林裹襲擊小蘭！
不、不可能吧…
咦？你們沒看見嗎？你們三個不也是在森林裹？
什麼也沒看見呀…
我忙著找受雷電驚嚇的小蘭，根本沒心情注意別的事……
是你想親小蘭…才嚇跑她的…還說得那麼好聽…
我們也沒看見…妳說是吧，智佳子？
我們？我才不想和你一起去散步呢！
是你自己硬要跟來的！
況且，後來你就不知跑哪去了…
因、因爲下雨，所以我回來拿傘…

哼…我看你是怕打雷才跑回來的吧!
智、智佳子!!
你想怎樣!?
………
好了啦!你們兩個…
哼……
那兩個人也差不多了…
嗯?
姐姐,妳沒看見嗎?我看他往別墅這裏跑吔!
唔…我在準備晚餐,沒注意到…
你有看到嗎?高橋…
沒有…我一直在修屋頂,
並沒有看到你們所說的那個人。
不過,來別墅時,在吊橋旁倒是有遇見一個人…
我是沒看清楚他的長相,但他穿著斗篷,戴著帽子,怪里怪氣的……
!?

對!就是他!!襲擊我的就是在吊橋上的那個男子!!
對不對,柯南!?
嗯!我們來的時候,在橋上也有遇到那個人!
我到這裏時,在別墅旁是有看見一個穿黑色斗篷的男子…
我也是…不過,沒看見他的長相…
可是…我還以爲是住附近的人…
不、不太可能…
離這最近的住家還得從橋的另一端一直再過去才有二、三戶,要到這裡還得越過一座山呢!
那麼,那個男子會是…
總、總之,先報警再說!
嗯!對!
哈哈…真是精采又刺激!
怎麼說?
妳不覺得這像透了電影情節嗎?
而劇情一定是這樣描寫的:受困在荒郊別墅中的一群人,一個個遭埋伏森林的殺人魔所殺…
其中只有一對俊男美女倖免於難,並同心協力擊倒殺人魔,最後共結連理,過著幸福快樂的日子!
嘻——♡
妳真會作白日夢…

什麼!?
電話不通!?
中午還好好的呀…怎麼會這樣呢…
大概是下雨造成線路不通吧?
該、該不會是…
那個裹著綳帶的男子…把線路弄斷了!
嗚哇啊啊啊!!
高橋!你要去哪!?
哇啊啊……
等一等!
嗯?
啊…啊…
怎麼會這樣!?
ダダ
ダダ

!?
橋、
橋斷了…怎麼會…
吊橋這麼破舊，有可能是自然斷落…
不!是有人故意弄斷的…
咦?
不信你看這根綁吊橋纜繩的柱子!
柱子?
眞、眞的有人爲破壞的痕跡!
這麼說，是有人使用利器…
可是…
到底有誰會做這種事…
是、是他…
一定又是那個怪男子…

什麼裹著綳帶的男子嘛!!
眞無聊!!
依我看來，不管是小蘭遭襲擊也好，電話線路不通也好，還有吊橋的斷落也好…
一定都是那個人故弄玄虛，想嚇唬我們尋開心罷了!!
人家是早就做好準備來耍我們的啦!!
智、智佳子…
好了！總之，從這裏非得越過一座山才能找到別的人家…
再說現在也太晚了！所以只好等明天一早，大家再一起下山囉！
搞不好大家所熱烈討論的「裏著綳帶的男子」，現在還躲在森林裏呢…
唔……
卡喀
咦？
有封信…
!?
?
我、我…先休息了…不知怎麼，覺得好累…晚飯我不吃了…
智佳子？
小蘭，眞不好意思，還讓妳幫忙…
沒什麼啦！我在家也常做家事。
眞是的！好好的一次聚會，卻弄成這個樣子…
都是姐姐啦！哪壺不開提哪壺…
……
是因爲敦子的事嗎？
咦？
2年前，到底發生了什麼事？
柯南，別多嘴！
……

2年前……
敦子她……
自殺死了……
自、自殺…
她也是我們在電研社的好朋友。可是，有一天，她卻突然上吊自殺死了…
雖然我們都是莫逆之交，但，自從那件事之後，我們就不會再聚會…
這次是我費了一番心思，才把久未見面的好友又聚在一起…
所以，不要再提這件事了，知道嗎？
嗯、嗯…
哇——好棒喔！
好像很好吃的樣子！
咦？智佳子人呢？
她說她累了，先去休息…
高—橋！開飯囉！
知道了…
屋頂修好了嗎？
嗯，差不多了…
來，對鏡頭笑一個！
唧—
噫—
高橋！快點下來啦！菜都涼了！
唔…
誰!?
誰在那裏!?
怎麼了？
樓下的窗邊…
有人!!
咦？
窗邊…？

!?
※シャッ：涮沙。
シャッ
是、是裹著繃帶的男人!?
天啊！他幹嘛抱著智佳子!?
智、
智佳子!!
※バン：啪！大力開窗聲。
可惡！天這麼黑，又下著雨，會跑哪去呢？
這下可真糟糕…
智佳子…
!?
拿起
不知道他會不會把智佳子怎樣?
這…這個…
咦?
躂躂

柯、柯南!?
好!我們也跟著這小鬼一起去!!女孩子把門鎖好,待在這裏等!!
高橋!你還在幹嘛!快走!
我…我也要…?
ダダダ
等等我呀~~~
豬啊!慢吞吞的!
!?
※ダダダ：躂躂，跑步聲。

腳…
有一隻腳!!
難道…智佳子已經…?
呃…嗚哇啊……
這、這裏還有…
一隻手…
好!大家分頭去找!!
萬萬使不得!!
分開的話,大家都會有危險的!!
囉唆!你給我閉嘴!!
咚!

FILE.3
面臨危機的小蘭

※うわあああ：哇啊啊～。

什麼!?
智佳子死了!?
嗯……是被人殺死的……
而且還……慘遭分屍……
怎麼會這樣……
至於她的遺體，我暫時先用外套蓋住了…
為、為什麼智佳子會遭人毒手…?
都是我的錯！
如果我不辦這次聚會就好了…
嗚嗚……
這不是妳的錯，誰也沒想到會發生這種事……

追根究底，這件事的罪魁禍首是…
那個裹著繃帶的男子！
他是個殺人魔!!
萬一他又來偷襲的話，我們該怎麼辦呢？
安啦！只要把門窗鎖好就沒事了。
好了、好了！忘了她吧！早點去睡比較實在…
你真冷血…
太田說的也沒錯，現在已經很晚了…
智佳子她活該，誰教她那麼晚還跑出去溜達！
大家再檢查一次門窗，早點去睡吧！
等明天一早再去報警。
啊……

卡喀
卡喀
卡喀
大門已經鎖好了！
卡喀
那就只剩我們的房間了。
東翻西找
？
你在幹嘛？
好奇怪哦！智佳子的拖鞋不在鞋櫃裡吔……
拖鞋？
如果智佳子是從大門出去的話，拖鞋應該會放在鞋櫃裡才對呀……
也許她並沒有從這裡出去……
你的意思是……？
難、
喀啦
難道……那個怪男子是闖入別墅，然後把睡在2樓的智佳子給……
不可能的啦……

妳仔細想想，在柯南他們去追那個怪男子之後，妳和妳姐姐3個人不是就馬上分頭去關鎖門窗了嗎？
那時候，我也有到智佳子的房間去看一看。
她的房間不但整整齊齊，而且，窗戶也從裡面鎖得好好的。
唔……
我想智佳子一定是外出之後才出事的……
因為在森林發現屍體時，她的腳雖然被砍斷了，但是……
鞋子還穿得好好的……
哦……是嗎……
雞皮疙瘩
這別墅還有別的出入口嗎？
嗯，有一個後門……
我們去看看……

啊！真的有雙拖鞋！
這双一定是智佳子的沒錯！
因為我只準備了8雙…
這麼說來，智佳子是從後門出去的囉。
嗯，應該是…
可是，她爲什麼不走大門而故意走後門呢？
好像是爲了避人耳目似的…
這裡滿地都是泥巴，會是誰弄的呢？
啊…一定是我姐啦！因為瓦斯開關在外面…
拖鞋找到了就好，早點睡吧！
嗯、嗯…
啪
卡喀
這樣一來，我們的房間也沒問題啦！
刷
……
柯南，你放心好了，不用擔心！
如果那個怪男子敢再來的話，小蘭姐姐就用空手道伺候他!!
嗯、嗯！
眞會說大話！在森林被襲擊時嚇得跟什麼似的…
說也奇怪…那他為什麼要襲擊妳呢？
這…對他那種人來說，不論是襲擊誰都好吧…
姐姐，妳有沒有跟別人結過怨呢？
咦？
比如說，用空手道把某人的臉打成重傷之類的…
沒有啦！你少胡說!!
快上床睡覺!!
啪嚓
是…

嗯…總覺得那個裹著繃帶的男子怪怪的…
如果他是真的想綁架從後門外出的智佳子…
大門
後門
餐廳
為什麼還要刻意繞到大門來，而讓我們從餐廳的窗戶看到呢？
是為了要嚇我們嗎!?
或是…？
柯南…
嗯？
我跟你一起睡，好嗎？
為、為什麼？
沒、沒什麼啦…
………
妳害怕了，對不對？
才、才不是呢…

晚安，柯南…
唉！女人就是女人，真麻煩…
唔…我剛才是想到哪裡了…？
對了，那個裹著繃帶的男子…
這個…
那個…
ドキドキドキドキ
呼～嚕～
啊～～～無法思考!!
※ドキドキ：噗通、噗通，心跳聲。
反正…他是個莫名其妙的殺人魔就是了…
這種事交給警察就好了，還輪不到我出頭…
還是快睡吧…
咦？

!?
呼
哈
哈
這、這傢伙想向小蘭下手!?
嚕呼~~
快醒醒啊!!
嚕呼~~
小蘭!!
可惡!!
哇啊!?
ドカッ
※ドカッ：踢開。

!?
喀
※ドカッ：碎！
糟糕…腳扭到了…
小蘭睡得跟死豬一樣…得快想個法子…
!!
有了！用蝴蝶結變聲機!!
把音量調到最大…
吸—…
嗞嗞

小蘭妳給我起來!!!
唔…?
嗚哇啊啊啊啊
小蘭，什麼事…?
!?
咦?
別跑!
痛…
你要不要緊?

什麼!!小蘭又遭襲擊!?
又是那個怪男子?
嗯。
可是,門窗明明都鎖得好好的呀…
他怎麼進得來?
看!窗戶的玻璃…
被割了一個洞…
這可怪了…那他又怎麼上得了2樓呢?
啊!他一定是先爬上那棵樹,然後再從樹上跳到陽台來!
真是個王八蛋!!
!!
怪怪…
如果他是從外面進來的話,應該多少會留下點泥巴才對呀…
怎麼一點痕跡也沒有…
爲什麼?
總之,那傢伙要襲擊的目標是我們!!
現在我們各自分散太危險了!大家最好到餐廳集合,一起等到天亮!!
對!有道理…
大家動作快一點!
咦?
那不是智佳子脖子上掛的…
是啊,這的確是智佳子的項鍊…
這條項鍊是你們去追那個怪男子的時候,
我在大門口發現的…
咦?
等一下…
那傢伙抱著智佳子時,她的脖子上…
的確是…

掛著這條項鍊!!
後來，那傢伙明明抱著智佳子逃往森林…照常理推斷，這項鍊應該是掉在森林裡才對呀…
爲什麼卻會掉在大門口呢？
這到底是…
怎麼一回事…？
!?
難、難道…
那傢伙的眞面目是…

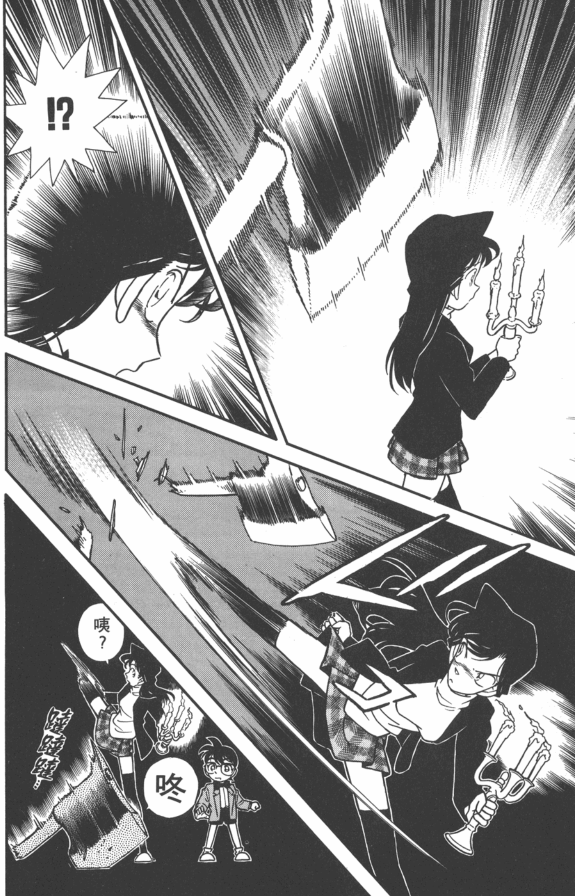
FILE. 4
暗夜的襲擊

ゴロ ゴロ
那怪男子不但殺了智佳子，還二度襲擊小蘭…
眞是可惡！他到底想做什麼!?
難、難道…他是想……
將我們趕盡殺絕？
不、不會吧…
怎麼辦…
妳遭襲擊時，為什麼不用空手道打昏他呢？實在不像平常的妳…
人家那時還以為是什麼妖魔鬼怪的嘛…
哼…別擔心，不會有事的啦！
怎麼說？
我們有6個人，而那傢伙只有1個人…
量他再厲害也沒辦法1對6！
不！是1對7!!
柯、柯南…
※バツ：推開。
嘖！小孩子怎能算數…
誰說不能算！
我遭襲擊時，柯南可是拚了命保護我呢！
謝謝你呀！柯南！
嗯！
柯南，當時你有沒有看到那殺人魔的臉？
他用繃帶裹住臉，所以我沒看見他的長相。不過，那時我死命抱住他，因此…
大概知道他的體型！
體型？
嗯…他的腰圍，大概這麼粗，
是個中等身材的人…
哼！小孩子說的話能信嗎!?
太田…
！

這是角谷的攝影機…
我記得很清楚那怪男子抱著智佳子離開時，他正面對著窗外拍攝…
或許有錄到當時的情況也說不定…
咔啦
唧—
啊！真的有！
!!
可是，綾子卻是在我們去森林追那怪男子之後，
在大門口撿到這條項鍊…
果真如此！當時智佳子的確戴著項鍊…
如果真是這樣的話，當時應該已經被擄走的智佳子，
為什麼後來還能回來這裡呢？
我想…從我們衝出去追那傢伙，到後來發現智佳子屍體這段時間內…
一定是有人先殺了智佳子，再將屍體從別墅搬到森林!!
又不是表演魔術，那傢伙怎麼可能辦到…？
嗯…？如果真是有人搬運屍體的話，他們3人最可疑!!
可是…那怪男子抱著智佳子經過窗戶時，
他們3人都在屋內…
而且，去追怪男子時，
他們手上也都沒拿任何東西…
到底是誰有這個能耐，可以神不知鬼不覺地做出這種事？
…柯南
可以把項鍊還我了嗎？
那畢竟是智佳子的遺物…
嗯、嗯…
……

綾子姐姐，最後見到智佳子的是不是妳？
嗯，是啊⋯
那時，她有沒有什麼異狀？
異狀？
我覺得很奇怪，她不是說要去睡了嗎？為什麼後來卻又跑出去呢？
對了！
那時候⋯
智佳子的門縫夾了一封信⋯
一封信!?
是啊⋯她看了信之後，臉色發白⋯
!?
原來如此⋯智佳子是被寫信的人叫出去的⋯而且她有難言之隱⋯
所以，故意從後門出去⋯
因此，她的拖鞋才放在後門⋯
這麼說來，放信的人就在屋內⋯
也就是說，殺智佳子的兇手就在這些人當中⋯
但若眞是這樣，他又爲什麼要一而再地襲擊小蘭呢？
兇手殺智佳子的動機令人費解，
但爲何會牽連到臨時受邀而來的小蘭呢？
啊！對了！
也許是那個時候⋯
小蘭姐姐！我們剛到別墅時，妳不是一直走錯房間嗎？
嗯，是啊！
那時有沒有看到什麼？
你是說⋯？
比如說，斗篷啦、繃帶啦⋯
嘖！竟懷疑起我們來了！
請別介意，柯南只是喜歡玩偵探遊戲罷了⋯
姐姐，有沒有看見啦!?
哎呀！羞死人了！那時大家恰好都在更衣⋯
我就急忙地把門關上，哪敢多看一眼！
⋯⋯

不過，從那時起，我就一直覺得有件事不對勁…
是什麼？
也不是什麼大事啦……
現在想不起來…
再仔細想想!!拜託、拜託！
!?
※カッ：轟～閃電打雷。
啊！停電了!!
可能是剛剛的雷電把線路給弄斷了!!
好、好可怕哦～～
我、我去廚房拿蠟燭來！
妳一個人去行嗎？
我跟妳去！
我也去！
噠噠噠…
※ギロ：四處張望。
ギロ
這樣子至少還可撐點時間…
咔嚓
碎
咦？是什麼聲音…
是從餐廳傳來的吔…
難道…又是那個裹著繃帶的男子…
唰

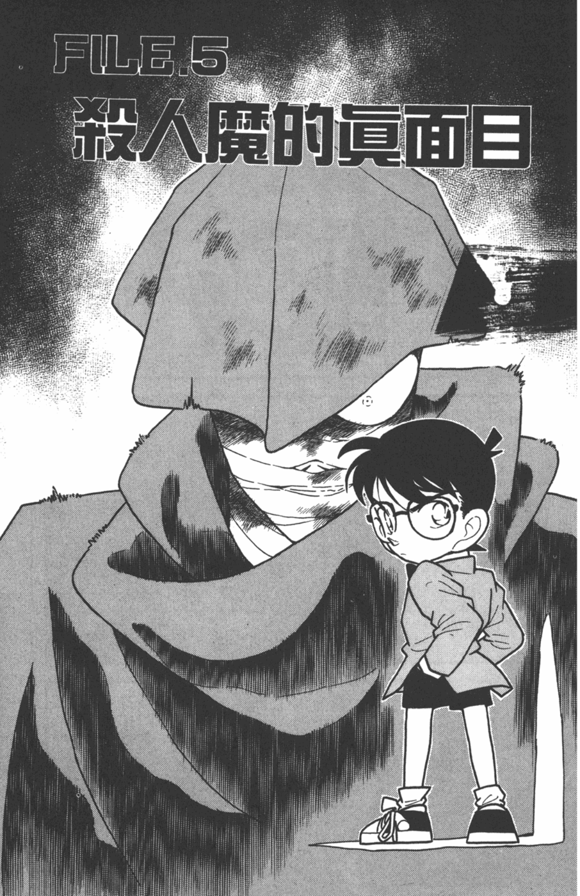

!?
咦？
咚
噠噠噠…

這不是那把斧頭嗎？那
那…剛剛在這裏的那個人是…
那傢伙果真一心想取小蘭的性命…
到底是爲什麼？
啊！電來了！
きゃあああ
!?
是、是園子的聲音…
可惡!!

※きゃあああ：哇啊～，尖叫聲。

2樓的窗戶遭人破壞了!?
柯、柯南!
噠
噠
噠噠噠…
喀喇…
!
噠噠噠…
這傢伙真是可惡…
弄得裏面都是玻璃碎片…
他一定是從外面破窗而入的…
不!不對!!
窗戶的鎖有一邊是打開的…
如果那傢伙眞的是從外面破窗而入的話，窗戶的鎖應該鎖得好好的才對啊!!
喀
喀
我想…他是從裏面打開鎖，到陽台後，再關上窗戶…
故意從外面打破窗戶，裝成像是從外闖入的假象!!
殺智佳子以及三度襲擊小蘭的殺人魔，就在這3人之中!!
一定沒錯!!
那傢伙又是從2樓闖入…
大概又是用老法子，從那棵樹跳到陽台來…
!
咦?
這個溝紋是…
!?

哼！裹著繃帶的男子…
我知道你的眞面目了!!
可是，若眞的是「他」，那「他」是怎麼把屍體搬到森林的呢？
「他」又是爲什麼致小蘭於死地不可呢？
小蘭究竟看到了什麼…？
哎呀！羞死人了！那時大家恰好都在更衣…
我就急忙把門關上，哪敢多看一眼！
!!
如、如果「他」……那麼……
沒錯！裹著繃帶的男子果眞就是「他」!!這麼一來，以下3個疑點：
①如何能在眾目睽睽之下擄走智佳子？
②如何能神不知鬼不覺地將屍體搬到森林？
③多次襲擊小蘭的動機爲何？
都完全解除了!!
爲了避免小蘭再次遭到襲擊，
也爲了不讓「他」再鑄下大錯，
非得儘快解決這個事件不可…
只好讓小蘭充當一下偵探的角色了…
先用這個手錶型麻醉槍讓小蘭睡著…
再像往常一樣，利用蝴蝶結變聲機…
咱
對不起了，小蘭…
咱啦
※シャアア：咻一。
小蘭，剛剛的蠟燭呢？
好像放在那邊…
閃閃
啪嘶
嗚～～～
啊！


FILE.5
殺人魔的眞面目

射歪了!!
園子，妳怎麼了？
ガク
偷偷地
嘖！只好將錯就錯了！
※ガク：打瞌睡。
先將蝴蝶結變聲機調成園子的聲音…
園子？
咳咳—…
我…
我已經…
完全明白了！
殺人魔的真面目是……
咦？

什麼!?妳知道殺人魔是誰了!?
真的嗎？園子…
嗯！我已經知道…
那個一開始在森林襲擊小蘭…
接著在眾目睽睽之下擄走智佳子…
棄屍森林…
又進入房間再次襲擊小蘭的人是誰了！
俗話說得好，若要人不知，除非己莫為！
園子妳在說些什麼呀！我們不是早就知道是那個裹著繃帶的男子嗎？
對啊！就是那個在森林裡的殺人魔呀！
呵呵呵…你們真的以為他在森林裏嗎？
咦？
大家仔細想想，小蘭在2樓的房間內遭襲擊時，
房間裡有什麼異狀？
異狀!?那傢伙是先把玻璃割了一個洞，然後打開窗戶從陽台進來的，不是嗎？
嗯…他大概是從別墅旁的那棵樹跳到2樓的陽台的，有什麼不對勁的嗎？
那為什麼小蘭房內卻沒有泥巴痕跡？
當時外面正下著大雨，如果他真的是從外面進來的話，應該多少會留下點泥巴才對呀！
妳的意思是說…
理由很簡單！
那個裹著繃帶的男子根本就在別墅內!!
什麼!?
他為了避免發出聲音，所以是打赤腳進來的!!
當時，智佳子已遇害，房內沒有人…
他就從智佳子的房間到小蘭房間的陽台，再把窗玻璃割一個洞，藉此打開窗戶進入房內襲擊小蘭…
高橋
太田
綾子
園子
角谷
小蘭
柯南
智佳子
不料，小蘭大聲求救，他就急忙逃回智佳子的房間！
然後，迅速在智佳子的房內更衣，再裝作若無其事的樣子，來小蘭的房間和大家會合！
小蘭的房間
智佳子的房間

裹著繃帶的男子在玻璃上所割的洞，位置相當精確，剛好就在鎖的附近…
除非他事先就知道鎖的位置，否則不會那麼湊巧…
由此推斷，他非常熟悉這別墅的地理環境…
也就是說…
殺智佳子，以及襲擊小蘭的殺人魔…
就在我們這些人之中!!
園子！話可不能亂說啊!!
是呀！妳若真想當偵探也該用點大腦吧…
那傢伙抱著智佳子經過窗戶時，我們全都在別墅裡啊！
怎麼可能是我們這當中的人呢！
呵呵…乍看之下，的確是不可能……
但是，如果是用鋼琴線及假人，那就可以辦到了!!
假人？
其實，當時經過窗外的所謂裹著繃帶的男子，只是一個充氣的假人…
是有人先將智佳子的屍體和假人綁在一起，並用鋼琴線在假人頭部的鉤環上打結…
然後，把鋼琴線的一端穿過陽台中央的欄杆扶手…
再將鋼琴線的兩端，分別固定在該窗戶正上方的欄杆扶手上。
準備就緒後，再刻意營造恐怖氣氛…
讓大家注意窗外…
咔擦
接著就剪斷靠陽台中央那一端的鋼琴線。
在假人通過窗外後…
到我們打開窗戶之前…
快速收回假人及智佳子的屍體…
造成了智佳子遭人擄走的假象!!
……
而有辦法做到這件事的只有一個人…
那就是當時正在修屋頂的高橋!!

高橋，兇手就是你!!
!?
哈哈哈…園子，妳是在開玩笑吧？
證據就在陽台上，不信大家可以去看看！
現在陽台的欄杆扶手上，還清清楚楚留著兩道鋼琴線的痕跡呢!!
有能力做這種大規模道具的人，
只有高橋你了，因為以前你在社團，就有製作大型道具的經驗！
拜託…饒了我吧！
如果真是我把屍體拉到二樓的話…
那為什麼後來會在森林發現智佳子的屍體呢？我也有和大家一起去追啊！
當時我可是兩手空空喔，對不對？
嗯…
我也有你搬屍體的證據…
就是你們去追裹著繃帶的男子之後，
我姐姐在大門撿到的項鍊!!
從角谷所拍攝到的畫面看來，
智佳子被擄走當時，脖子上確實是掛著那條項鍊…
但在大家去追那傢伙後，卻在大門撿到那條項鍊…
這證明當時曾有人搬運屍體經過大門！
妳說得很有道理，但是屍體那麼重，我若真有搬…
怎麼可能沒有人發現呢？況且，當時我的手上真的什麼也沒拿呀！
話說得沒錯。但是…
如果只是搬一個人頭的話，就可能辦得到!!
什麼!!
大家仔細想想，那時我們看見的智佳子，全身都被斗篷包住，只有頭部露出…
再加上我們發現智佳子的屍體時…
她已經被分屍，所以，我們看見的智佳子只是用真人頭做的假人…
妳…

妳在胡說些什麼!!什麼真人頭、假人頭的!!
我不是說過了嗎!?當時我的手上什麼也沒拿!!
而且…而且…我有殺死智佳子的理由嗎？
更不用說襲擊小蘭了…
還有…還有…
還有什麼？
還…還有…我根本不會殺人呀…
哼…這理由不夠充分。
你為什麼不提出對你最有利的說詞…
來證明你並非裹著繃帶的男子？
裹著繃帶的男子和你的體型相差甚遠！不是嗎？
對呀！高橋，裹著繃帶的男子並不胖呀！
你剛才怎麼不說…
他不是不說…
他是聽了我的推論之後，嚇得不知該說什麼…
……

你自己說，你真的有那麼胖嗎？
難道你是…
……
高、高橋？
沒錯！他並不是真的胖！
他是先偽裝成胖子，所以才能神不知鬼不覺地搬運智佳子的頭…
簡言之，他的計畫是這樣的…
首先，將智佳子約往森林殺害分屍…
接著，把預先裝在衣服裡的填充物換成智佳子的頭，再返回別墅…
後來就如我前面所說的，把智佳子的頭和假人綁在一起，讓我們以為智佳子遭人擄走…
然後，迅速將假人收好，把智佳子的頭塞進衣服裡，跟著大家往森林去…
到了森林之後，假裝也在幫忙找智佳子…
趁大家不注意時，偷偷地再把人頭和填充物換回來！

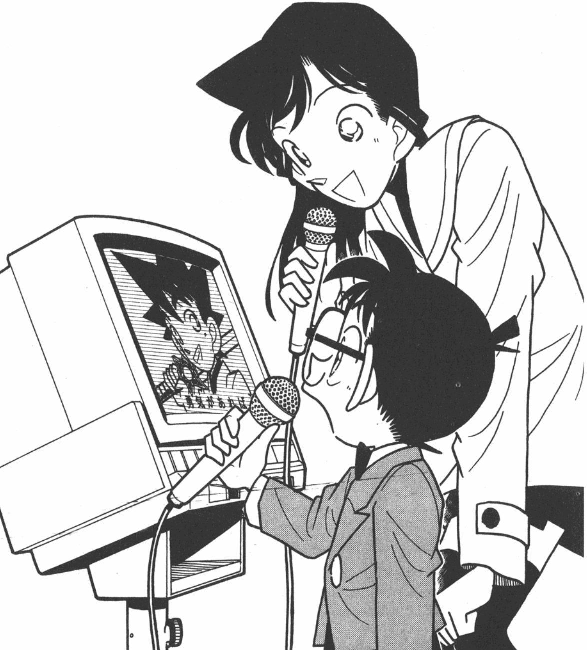
總之，高橋是先讓大家對他的體型產生錯覺，再藉此來秘密進行屍體的搬運工作…
實在是巧妙而大膽的陰謀!!
他運用這個計謀，讓我們以為智佳子是遭裹著繃帶的男子擄走，並且加以殺害…
巧妙地，把所有的罪行都嫁禍給裹著繃帶的男子!!
高橋他是有備而來，一開始就讓我們誤以為真有裹著繃帶的男子存在！
!?
這麼說來…我們到別墅時所看見的怪男子，是高橋扮的……
嗯……原本這應該是個完美無缺的計畫，
但是，卻因為小蘭引起的偶發事件而使得他開始擔心事跡會敗露…
!!
沒錯！就是小蘭走錯房間時，看到了…
高橋的實際體型!!
雖然，小蘭當時並沒有特別注意到…
但是，他怕萬一小蘭不小心想起，那這次好不容易才籌畫好的殺人計畫就泡湯了…
於是，他就先在森林襲擊小蘭…
想殺她滅口!!
但結果卻失敗了！
這起襲擊事件引發了大騷動，高橋怕真正的下手目標－智佳子會下山去，所以他就…
切斷電話線、弄斷吊橋…
將大家困在別墅裡！
接下來，按照原計畫進行，將智佳子約到森林加以殺害！
約智佳子的方法就是那封夾在門口的信…
信的內容我不太清楚…
但是，根據我的猜測，大概是…
和2年前自殺的敦子有關…
是的…

※空色の国：蔚藍王國。
※青の王国：青色王國。

一刀砍下她的頭!!
殺死她這個摧毀敦子夢想的大賤人!!
哈哈哈…一切都結束了…我也該去…
喀沙
啪沙
和敦子作伴了…
等、等一下…
別靠過來!!
※ブン：拚命揮動。
啊～～～
高、高橋…
我是為敦子報仇的正義使者…
我要去另一個世界陪伴敦子…
說得太好聽了吧!!

你要是真的想死，就去死吧!
園、園子…
剛開始你的犯罪動機確實是為了敦子沒錯，但是…
後來你襲擊小蘭就不再是為了敦子…
你是因為害怕…
怕別人發現你是個罪犯，所以才襲擊小蘭!
現在的你…
根本不是什麼正義使者!!
你是個醜惡的殺人魔!!
癱軟
嗚…
嗚…

FILE.6
卡拉OK殺人事件



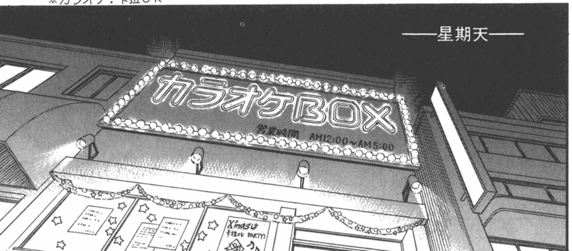
聖誕節拍賣會熱情展開
園子，妳姐姐的精神好多了啊!?真是太好了~
是啊，她終於可以回研究所繼續上課了，大家也鬆了一口氣！
我姐姐自從親眼目睹別墅命案後，整整一週臥病不起。
這也難怪，眼看著好友慘遭毒手，換成別人也會承受不了的。
多虧有妳的正確推理，才能使兇嫌無所遁形，結束了這件棘手的案子！
咦？
啊！
慘了…我利用園子的聲音來推理的事，要露出馬腳了…
哎呀，別裝傻了！妳當偵探的模樣真是帥呆了！
……
天啊！求求妳別再講下去了…

咳！咳！
咦？
其實…我早就具備有像新一及妳爸爸的推理潛力呢！
雖然怎麼也不記得有這回事…
那種芝麻小事算得了什麼嘛！
哈哈哈…今後就是我名偵探鈴木園子的天下了!!
哈哈哈哈哈
這種恬不知恥的傢伙當得了偵探才怪！
對了，妳的新一回來了沒？
還、還沒…不過他有時會打電話給我…
妳別管那個無情無義、滿腦子只想著當個推理名家的臭小子了！
是啊是啊，總是一副自信滿滿的樣子…
而且愛裝模作樣，老欺負人家…
喂、喂，節制一點…
不過呢…

仔細想想，新一的優點還不少呢！
小蘭…
對了，妳和太田進展得如何？
咦？
就是上次在別墅和我們一起的那個帥哥呀…
啊…那種膽小鬼我才看不上眼呢！
而且，我已經找到了新目標—達也…
達也…？
就是目前最走紅的「雷克斯」樂團主唱—木村達也!!
對了，這個星期天我可以參加「雷克斯」樂團演唱會後的慶功宴…
和達也本人面對面接觸吔!!
哼！不過是個小歌星罷了…

哇——可以見到達也本人♥
咦？
這…都是靠我老爸的關係啦…
好棒喔…
哼！最討厭這種愛靠關係的有錢人了！
所以，這次算是私人的會面…小蘭，不如一起去吧！
什、什麼!?妳是說…我、我也可以…
喂、喂…
那麼，星期天晚上七點，車站前那家卡拉ＯＫ店見囉…
太好了！可以見到達也本人!!
喂——

※カラオケ：卡拉ＯＫ。


——星期天——
カラオケBOX
営業時間 AM12:00～AM5:00

乾杯!!
真好喝——♥
流汗之後開懷暢飲的感覺最棒了!
今晚的演出真成功!!
聽眾的反應真熱烈!!
芝崎美江子
20歲，吉他手。
是啊…
全靠達也的好嗓子!
山田克己
21歲，鼓手。
咕嚕
太完美了——
木村達也
21歲，主唱。
別喝太多喔!
待會兒還要上電台接受訪問呢…
寺原麻理
23歲，樂團經紀人。
對了，你們也說說話呀…
………
目不
斜視
哇~~真是個大美人…
既然來了，就放輕鬆地聊聊天吧…
我…我有個問題想請教達也先生…
咦?
就…就是…
你和女演員小泉裕美交往的傳聞是真的嗎?
!?
哈哈哈…別擔心啦!那些都是記者們亂寫的!!
太棒了!!
呀啊!
呀啊!
兩個瘋子…
………
………
接下來好好熱鬧一下吧!
………

※註：「天意」 詞：李安修 曲：陳耀川 主唱：劉德華

咔喳
對不起，讓你們久等了…
隅井啊，你怎麼慢吞吞的啊…
虧我還特地向經紀人指名你們這家店呢！
真是不好意思……
多虧達也先生平日對小店的愛護…
隅井豪
現年28歲，卡拉OK店店長。
唉！昔日的樂團團長，竟淪落到開起這種蕭條的鳥店…
真可悲啊…
昔日的樂團團長!?
你這傢伙再胡扯的話，我就把菜都收走了喔！
呵呵呵…
喂、喂！這豈是待客之道!?
啦—啦—
啦—啦—
咦？這首歌好熟喔……
這不是「她以為她很美麗」嗎？
是啊…這首也是我特地點的。
點給我那最最美麗的經紀人!!
!?
用這首歌來形容現在的妳，是再適合不過了…
我說得沒錯吧，美麗的經紀人小姐…
……
這、這個王八蛋…
好，我上去唱總行了吧!?
哼…
……
※バタン：關門聲。
需要服務時，叫我一聲…
拜拜啦！
……
※註：「她以爲她很美麗」詞曲：黃舒駿 主唱：黃舒駿
她以為她很美麗——♬
其實只有背影還可以——♬
哇—好棒的歌聲…
可惡…
這傢伙到底想幹什麼…
盯著
猛瞧

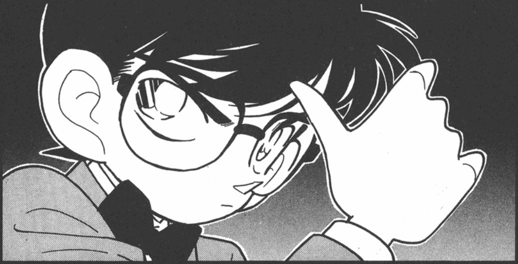
啊!?
為何達也的表情看起來如此悲傷…
喂!小鬼，你也來一首吧!
不、不行啦，我…
別擔心啦!我可以教你唱歌的訣竅喔!
這、這個…
※註:「領悟」詞曲:李宗盛 主唱:辛曉琪
啊，多麼痛的領悟…——♬
咦?為什麼那位姐姐唱了你點的歌，會這麼難過呢?
這個嘛…大概是因為我要離開這個樂團的緣故吧…
只是我回首來時路的每一步，都走得好孤獨—♬
什麼!!你要離開「雷克斯」樂團!?
嗯，這次巡迴演出之後，我就要退出了…
這件事樂團裡的人早就都知道了…
哼!全是這些人害的!!鼓手笨手笨腳、吉他手老長不大、經紀人愛擺臭架子!!
使我巴不得趕快離開這個鬼樂團!!
這…
怎麼會…
沙—沙——♪♫
這、不是我自己的歌嗎!?
是誰點的?
達也，時間不早了!!不趕快的話，電台的通告會來不及的…
少囉唆!別掃了大爺唱歌的雅興!!
真!沒辦法只好先打個電話，請電台將時間緩一緩…
哼…
來吧!請欣賞我的「被血染紅的女神」!!

木村達也渾然忘我地唱著……
自己的暢銷名曲—「被血染紅的女神」……
可是，除了那名兇手……
誰也料想不到……
這是木村達也……
最後的演出!!

哈哈哈…我唱得如何？
唱得真是太——棒了!!
喂！克己，我也要吃握壽司！
……
謝啦！
咱
達也…你真的不再唱歌了嗎!?
別擔心！我只是改出個人專輯而已…
主打歌都已經寫好了呢！
歌名叫做…
咳！咳！咳！咳！咳！
你、你怎麼了？
達、達也？

FILE.7

是他殺還是自殺？



※きゃあああ：尖叫聲，哇啊。

什麼!!達也出事了!?
是…是啊…他剛剛突然間痛苦不已，然後就倒在地上動也不動…
怎麼可能…
快、快打電話叫救護車！不然…
他恐怕就…
達也!!
你醒醒啊!!
ファン ファン
カラオケBOX
※ファン：嗚咿～警笛聲。
パシャ
這麼說來，案發的經過是…
※パシャ：閃光燈的聲音。
木村達也唱完自己的歌後，返回座位……
在吃握壽司時，突然痛苦不已…
後來就這樣倒地而死。
是的，正是如此……
看他死亡時的狀態，應該是中了氰酸鉀的毒而死…
氰、氰酸鉀!?
沒錯…

總而言之，是有人對他下毒！依案發經過看來…
有辦法做到這件事的，只有當時在包廂內的同樂團團員芝崎美江子、山田克己…
和擔任樂團經紀人的寺原麻理…
以及負責送餐的店長隅井豪…
還有碰巧來參加樂團慶功宴的…
小蘭和園子…
※ゴソゴソ：東翻西找。
及柯南七人…
……
小鬼，你在幹嘛…？
找一樣東西…
啊！
喂、喂！別亂碰現場證物！
這小鬼老是給我找碴…
日暮警官!!
什麼!?店長他是…
咦？
我明白了!!
兇手就是送餐來的隅井店長你!!
什麼!?
死者木村達也曾和你共組搖滾樂團，後來……
卻單單只有他被唱片公司挖角，並成為現今最走紅的樂團主唱……
於是你便心生妒意，決心殺害他…
就事先在握壽司裡下毒…
咦？
啊——

真好吃—♥
モグモグ
柯、柯南!?
壽司裡才沒下毒呢！因為大家都有可能去吃呀…
……
這孩子說的有理……
※モグモグ：嚼東西。
除非兇手覺得不論殺了誰都行，不然，怎麼會那麼巧，只有達也吃的那個握壽司有毒？
嗯…的確有理…
那麼，又是誰叫死者吃握壽司並遞給他的？
啊…是、是我拿給他的……
一定是你在拿握壽司給他的同時趁機下毒！對不對？
你胡說！
是達也自己突然說要吃握壽司而叫我拿給他的!!
我又不是神仙，哪能預測他吃不吃握壽司…
反正你有機會下毒就對了…

總之，所有的人都先跟我到警局走一趟！
先做筆錄再說！
………
咦？柯南，你還在找啊…
嗯，我從剛剛找到現在，卻一直找不到…
那個打火機!!
打火機？
我記得達也哥哥那時有抽過煙…
你看，他的煙還放在桌上呢！
可是，剛剛無論是在達也哥哥的褲子口袋、上衣口袋，或是整個包廂內…
都找不到那個打火機！
叔叔，你不覺得很奇怪嗎？
這、這個…對了，我還有別的事要忙…
眞受不了，連個小打火機也找成那樣…
喂！等一下…

警察局
根據法醫化驗的結果顯示……
死者木村達也的胃部有氰酸鉀的反應，是致命的主要原因……
同時，死者的右手及所著上衣也有相同的反應。而其他的食物及杯盤等，並未含毒……
再根據在場者指出，死者在上台唱歌前，也會吃過其他食物的證詞來推斷……
兇手是趁達也上台唱歌，到下台食用握壽司之間……
趁隙下毒!!
除去當時離開包廂打電話的經紀人、在廚房的店長……
以及無殺人動機的小蘭、園子和柯南三人……
嫌犯只剩同樂團的兩名團員了!!
可、可是，我剛才不是說過，那個握壽司是達也要我拿給他的……
別緊張…我知道你並沒有在握壽司裡下毒……
原因是—麥克風上化驗出有氰酸鉀的反應!!
麥、麥克風!?
沒錯！兇手先在麥克風抹上氰酸鉀，接著上台的達也只要右手握了麥克風，便會間接沾上毒……
因此，在吃握壽司之前，達也自己的右手早已沾染劇毒……
有辦法做這件事的，只有在達也前一個唱歌的……
芝崎美江子!!
兇手就是妳!!
當時，妳在唱達也點給妳的歌時，竟然當場傷心落淚……
如果我猜的沒錯，你們倆之間或許有不可告人的秘密……
!?
是不是他見異思遷，把妳給甩了？
警官先生，請你放尊重點!!
……
你不覺得這樣說太過分了!?
我…我並不是被達也拋棄……

是我自己暗戀他的!!
美、美江子…
當我好不容易鼓起勇氣向他表白時，他卻說…
美江子，真對不起…
我心中早已有了喜歡的女孩…
雖然她現在去了個不知名的地方，不知道何時回來…
但我會一直一直地等下去，相信總有一天…
她一定會回到我身邊的!!
達也他…
就這樣…
拒絕了我!!
早已有喜歡的女孩…？

妳一定是為了這件事懷恨在心，所以就狠心在麥克風下毒，將他……
不！不是我！我沒有殺達也!!
可是，從所有的證據看來，妳的嫌疑最大…
警官先生，請用你的大腦想想，美江子當時所唱的歌，是達也自作主張為她點的!!
所以，她根本不曉得會被指名上台唱歌，又怎知達也會接在她後面唱…
事出突然，她根本沒時間準備，怎麼下毒!?
嗯…的確有理…
那時達也哥哥唱的「被血染紅的女神」，是誰點的？
咦？
達也哥哥在上台唱歌之前，不是說……
這、不是我自己的歌嗎!?是誰點的？
對、對喔……
是達也自己點的吧…
那傢伙當時喝得醉醺醺的，一定是自己不小心給忘了…
警官!!

報告警官！我們在死者座車內，發現了這樣東西!!
這、這是氰酸鉀的味道…
是的！很有可能是摻入了氰酸鉀的面霜…
從死者車上發現致命毒藥—氰酸鉀看來，
難道木村達也是…
自殺!?
什麼!?
沒錯！木村達也先將氰酸鉀帶入卡拉ＯＫ店內…
再設法將右手塗上毒藥，取食中毒而死…
別人想用這種方法下毒是不太可能的…
換成是自己，那就簡單多了!!
不會吧…
怎麼可能…
那傢伙最近總心浮氣躁的…
也老嚷著好累好累…
達、達也…
……
好！全力搜索被害者的住處及工作室，看死者是否有留下任何遺書!!
是!!
……
達也會是自殺的嗎？
別擔心，我只是改出個人專輯而已…主打歌都已經寫好了呢！
況且，他爲什麼非得在眾人面前自殺不可？
又爲何不直接服毒，還特意把氰酸鉀抹在右手……
加上打火機也不見了…
根本就不像要自殺的樣子啊…
對了！那個時候…

在達也上台唱歌前，臉上閃過的那種極度哀傷的神情……
倒有點像是想了結生命的樣子……
看！電視新聞也報導出來了……
哇噻……最近傳播媒體的消息眞是靈通！
現今當紅的「雷克斯」搖滾樂團主唱─木村達也，其死因是由於氰酸鉀中毒……
是有關達也身亡的報導……
達也……
!?
姐姐，達也在演唱前都會先脫掉外套嗎？
是呀……
「被血染紅的舞蹈」─動作的開場一直是如此……
嗯……
木村達也意外身亡
!?
等一下!!
或許這就是……
叔叔，你剛才說化驗的結果中，達也的上衣也有氰酸鉀的反應!?
是、是呀……
這個嘛……是在左肘的地方……
那他的外套上有氰酸鉀嗎？
從他的外套上，什麼也沒化驗出……
是上衣的哪個部分？
原來是這樣……
我明白了!!

FILE.8 隱藏在歌曲內的謎團
事情是發生在米花町的某家小卡拉OK店……
當前走紅的「雷克斯」搖滾樂團主唱—木村達也，慘遭氰酸鉀毒殺……
嫌犯有當時一起舉行演唱會慶功宴的兩名樂團團員及經紀人……
和碰巧在場的小蘭、柯南、園子，以及負責送餐的店長7人……
可是卻在達也的車內找到致命的毒品—氰酸鉀！
當警方即將以自殺事件結案的時候……
江戶川柯南卻從電視所播的現場演唱會畫面中，發現強而有力的線索，打破了自殺的推論……
關鍵就在達也死前所演唱自己的暢銷名曲「被血染紅的女神」……
這首歌曲，也就是兇手點給他的……

我知道兇手是如何下毒的!!
關鍵就在—只要設法讓達也唱出那首歌，就可以下毒!!
那麼，打火機消失之謎也可解開!!
達也並非是自殺……
而是他殺!!
點播「被血染紅的女神」的兇手……
就在這些人之中!!

奔向地獄的
死亡之歌…
FILE.8
隱藏在歌曲內的謎團

—警察局—
絕對錯不了！
達也並非自殺，而是他殺!!
只要他唱了兇手點的那首歌…
就會中毒而死!!
店長的外套和達也不同，所以擺脫嫌疑。那麼……
就剩這三人!!
「雷克斯」樂團的鼓手—山田克己……
同樂團的吉他手—芝崎美江子……
以及樂團經紀人—寺原麻理。
如果現在馬上讓他們脫下外套，便可真相大白…
可是，我現在不但沒法向一口咬定達也自殺的警方提出兇手殺人的證據及動機…
而且…警察也不會聽一個小孩子的話，而叫他們脫下外套……
!!
對了!!達也當時各點了一首歌給那三人…

名偵探柯南

※註：「領悟」 詞曲：李宗盛 主唱：辛曉琪

※註：「她以為她很美麗」 詞曲：黃舒駿 主唱：黃舒駿

不可能是她啦！因為在達也拒絕我的時候，曾經這麼說…
雖然我喜歡的那個女孩現在去了個不知名的地方，但我會一直等下去，直到她回來為止……
那時麻理就已是「雷克斯」的經紀人，早就在達也的身邊，所以根本不可能…
那麼，達也喜歡的女孩究竟是誰？
是小泉裕美子!!
小、小泉裕美子？
對啊！就是報上所寫的，和達也在一起的那個女演員嘛!!
一定是那個女的死纏著達也，把他逼上絕路的!!
可是…達也不是說過，那是記者亂寫的嗎？
難道—是廣播員東美雪？
還是名模特兒菅原舞？
這麼說，那個網球名將山川里香也很可疑！
搞不好就是鋼琴家鈴木玲奈…
是啊是啊！她還說過最欣賞的歌手就是達也…
可是，人都已經死了…
再說這些也沒用了…
悲傷欲絕～
這兩個人真是無藥可救…
但是，我總認為這件事和達也喜歡的那個女孩有關…
也老覺得「她」一定和整個事件脫離不了關係…
還有，美江子真的只是自己單戀達也嗎？
也許那些話都只是她的一面之辭…
如果事情並非如此，而是達也狠心拋棄她的話…
咦!?
達也和美江子的關係？
剛剛美江子不是說過了，是她自己暗戀那傢伙的…
他們倆是不是真的交往過？而且達也還狠心拋棄她？
這個…我倒看不出他們倆之間曾有過什麼…
而且，總覺得達也心中早已有了意中人。
那你知道達也喜歡的那個人是…
不然，為什麼達也會點「領悟」那種歌給她唱呢？
我和達也之間很少談到關於女人的話題。
你就猜猜看嘛！
小鬼…

你又在玩偵探遊戲了嗎？
日暮警官!!
啊！沒什麼啦…
我們在木村達也的工作室內，發現了類似遺書的東西!!
什麼!?
是用電腦打的，上面只寫了一句「我好累」…
我好累…
這張鐵定就是他的遺書沒錯！
其他只找到一些照片、樂譜之類的東西…
別理那些沒用的東西了！我們快向媒體發布他的自殺真相吧!!
警、警官叔叔…
沙
那種東西，只要會用電腦，誰都可能寫啊！你再仔細查查嘛…
小鬼…拜託你別再干擾我辦案了。
快到隔壁包廂，準備召開記者會！
咦？
樂團的照片…？

啊…這是達也被唱片公司挖角之前，我們還在同一樂團時的照片…
你看，這個打鼓的，就是3年前的我呢！
旁邊這個傢伙，就是達也。其他的人也都好年輕喔！
隅井店長…
這真是我們最快樂的時光啊…
嗯……達也說過，這個人曾擔任過樂團團長…
可是，到現在還從事音樂這行的，就只剩達也和這個孩子了…
咦？
當時不是只有達也一個人被挖角嗎？
那時，達也說，如果這孩子不和他一起跳槽的話，他便回絕此事…
你看，就是那個人！
什麼!?
可、可是，這張照片內並沒有那個人啊…
你看，就在這兒！這孩子變得可真不少呢…

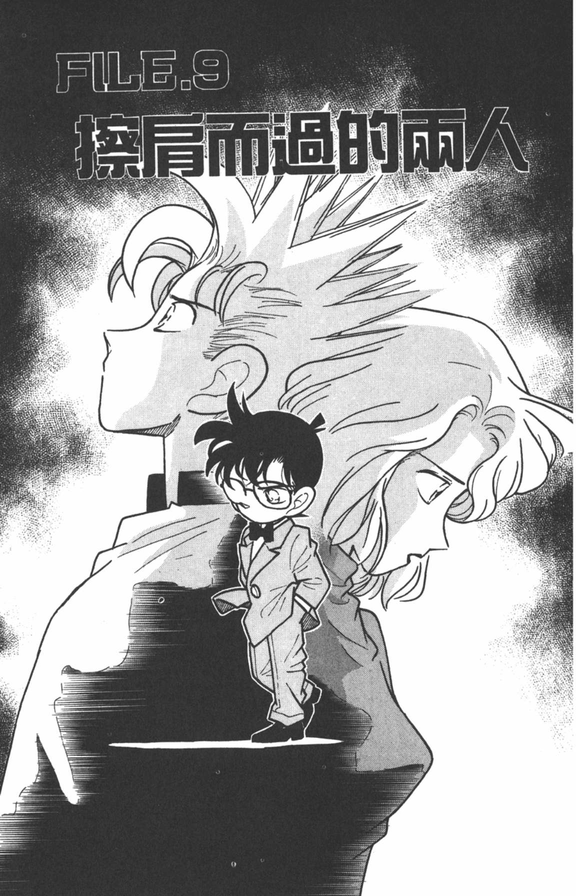
!?
難、難道說……
達也在點給這個人所唱的歌當中，隱藏了這張照片背後不爲人知的眞相……
如果達也平常就用這個秘密不斷地嘲諷、刺傷這個人的話……
就造成了充分的殺人動機!!
的確，這個人在達也中毒倒地的時候……
外套是脫下來的……
而且有辦法趁大家不注意，神不知鬼不覺下毒的……
也只有這個人!!
雖然如此，我還是不明白……
那時，如果是故意點歌來刺傷這個人……
達也爲何臉上還顯得如此哀傷？
照片的背後好像有字……
咦？
!?
多想看見真正的妳
可能是達也這次個人專輯的新歌歌詞……
是寫給他心儀已久的那個女孩……
心儀已久的女孩？
啊……我已經完全明白……
爲何達也的神情會如此哀傷!!
如果眞是……
這樣的話……
事實的眞相，
會是多麼地悲痛而殘酷啊……

柯南，你在哪兒？
園子，妳有沒有看到柯南？
對了，剛剛說他有點累，先回家休息了…
什麼，他自己先回去了!?
是啊，他要我轉告妳一聲…
—記者會現場—
…根據現場的種種跡象顯示，警方研判…
咔嚓
木村達也之死是單純的自殺事件…
警、警官!!
急忙
笨蛋!!也不看看是什麼時候!?
剛剛「他」打了電話來，還說…
什麼？

知道真兇是誰了!?
是、是的…
「他」真的是這麼說的!?
是、是的，我只不過向「他」說明了事情大概的經過，「他」就…
嘩 嘩
警官，究竟是怎麼回事!?
真不巧…我臨時有點急事，先告辭了…
警官，請快點回答!!
快步走…
什麼!?
知道殺害達也的真兇!?
你不是說達也是自殺的嗎？
咳咳…不論真相如何，請大家先到案發現場…
「他」會解開所有的謎團!!
「他」是指誰啊？
就是「他」啊！他已經回來了…
也就是妳所熟知的…

名偵探工藤新一!!
什麼!!
カラオケBOX
行蹤不明的新一…
終於回來了!!
蹬蹬蹬
快!
新一!!
真不好意思，勞駕大家特地過來這裡…
新一的聲音，是從喇叭裏傳出來的…
啊…他一定可以從這個攝影機看到我們!
新一，你在那兒？快點出來吧!
呵呵…現在我要開始說明案情…
事實的真相就是…
新一～
咦？現在所播放的這首歌是…?
這首就是紅極一時的…
「她以為她很美麗」…
オケBOX

而接下來要播的這首歌，充滿兇手對達也的憎恨……
!?
總而言之，殺害達也的兇手…
!?
就是當時…
點這首歌給達也唱的…
經紀人——寺原麻理!!


FILE.9
擦肩而過的兩人

沒錯…
下毒殺害木村達也的兇手…
カラオケBOX
就是…
擔任樂團經紀人的…
!?
寺原麻理!!

什麼!是妳幹的…
……
不可能吧…
哈哈…別開玩笑了…
達也中毒倒地時,我正在打電話,我根本就不在包廂內…
我又不會分身術,怎麼可能下毒?
工藤新一,她說的沒錯!木村達也是在她離開包廂後,先上台唱歌,再吃下握壽司,接著就中毒倒地……
根據警方搜證的結果,已經排除事先在握壽司及麥克風下毒的可能性…
而且,死者在上台唱歌前曾吃過東西…
證明兇手是在經紀人外出的這段時間下毒的!
新一,你可以從這個鏡頭看到我吧?
你就快點現身,才好說明案情啊…
哼哼哼…乍看之下,她的確有充分的不在場證明…
不過,即使她不在場,也有辦法下毒…
摸
只要讓達也唱出這首歌就可以了…
卡
沙—沙—♪
!?
這…這是達也的暢銷名曲…

「被血染紅的女神」!!
這麼說，達也生前所唱的這首歌…
寺原小姐，輪到妳上台唱唱這首歌了吧…
什麼!?
也好讓大家了解…
妳巧妙的下毒手法!!
別擔心，現在台上那支是我另外準備的麥克風…
……
保證絕不會有什麼毒…
…我明白了…
為了證明我的清白，小女子就上台獻唱一曲…
這樣你滿意了沒？高中生偵探工藤新一…
……
沙—沙—
♪沙—沙—♬
……
♪當街道從夢中猛然覺醒…♬
等一等!!
咦？
為什麼妳不脫下外套呢？
達也每次唱這首歌時，都有脫甩外套的舞台動作…
對不對？各位！
是、是啊…
所以妳在唱歌的同時，可別忘了…
這首歌從頭到尾的舞台動作！
滋滋
沙—沙—♪
……
啪

哇噻——唱得棒透了！
當然囉……
咦？
因為她曾和達也兩人，在我的樂團裡擔任過二重唱。
啊…寺原小姐居然…
這樣子你總該滿意了吧…
很好…
接著，請妳嘗嘗桌上我特地點的…
!?
和達也中毒當時相同的食物。
有握壽司、三明治和美國芹菜……
如果妳有膽量的話…
就立刻任選一樣嘗嘗吧！
……

大偵探…
別再耍我了…
遊戲到此為止！
在達也倒地後，我不是曾碰過他嗎？
如果達也的手和衣服都沾有氰酸鉀的話，可見我的手也必定沾上了毒…
多說無益，現在就請警官檢查一下她剛脫下的外套…
檢查外套…？
檢、檢查什麼外套！我在碰了達也之後，外套就穿回身上…
你說外套有毒，有什麼證據！？
我並不是要檢查外套是否有毒……
什麼！？
如果我的推測沒錯，那應該找得到…
達也臨死前曾使用的…

那個打火機!!
!?
沒錯，那就是從命案現場失蹤的打火機！
對了，當時柯南也說過…
他的煙還在桌上，但打火機卻不見了……
上面應該還留有達也的指紋…
為何達也的打火機會出現在她的外套裡？
答案很簡單…
那件外套根本就不是她的！寺原麻理為了湮滅證據，偷偷地用自己的外套調包…
這件才是達也自己的外套!!
也就是說，麻理先在達也外套內側的左肘部分塗抹毒藥……
當他穿上外套時，裡面那件衣服的左肘部分就會沾染上毒…
接著，只要讓他唱出「被血染紅的女神」…
達也就會做出這首歌的舞台動作，脫甩外套，抱肘唱歌。此時，右手就會沾上左肘的毒藥…
之後，一旦他用右手抓取食物，就會中毒身亡…
正如我剛才所說，當時桌上的食物，全都是必須用手直接取食的…
我想當時負責點餐的人，必定就是寺原小姐…
然而，她為了做出不在場證明，就趁達也上台唱歌時，以打電話為由…
假裝拿取記事本，藉機脫下外套…
之後，便可以輕易地將自己的外套和達也的外套偷偷地調包!!
可惜，她並未注意放在達也外套口袋內的打火機…
也就是說，這個打火機就是指證她為兇手的…
不可動搖的鐵證!!
這麼說，後來發現裝有氰酸鉀的面霜，以及那張遺書，都是她佈置的…
究竟是為什麼？她為何非殺了達也不可!?
殺人的動機，就在桌上的那張照片中……
那是達也以前和店長在同一樂團時的照片…
這張照片並沒有什麼特別的…
只有達也和幾個樂團團員…
你仔細瞧瞧，那個和達也一起站在中央的女孩，就是寺原麻理…

什麼!?
這個人是…
沒錯…這就是她以前的長相，也就是真正的殺人動機!!
難、難道，妳是…
沒錯…
我就是為了達也…
才特地去整容的!!
什麼!?
………
我從以前在樂團時，就很喜歡達也…
因此，當唱片公司有意和他簽約時，他對我說：「妳也一起過來當我的經紀人吧！」當時，我真的好高興…
心想，說不定達也對我也有好感…
所以，我決心去整容…
為了做個和達也外貌相配的經紀人！
不料，在我整容後，他的態度不但完全變了，甚至還瞧不起我，老叫我「醜八怪、醜八怪」的…
而且常常逼我唱「她以為她很美麗」來諷刺我…
真沒想到…當時達也點給她的那首曲子…
她以爲她很美麗其實只有頭髮還可以，我理都不想理…
竟然有這種意思…
達也當初一定是為了愚弄我，所以…
才要我當他的經紀人…
我這麼愛他，這麼相信他…
他竟然…
所以絕不能饒恕他!!
寺原小姐，妳大錯特錯了……
!?
達也從以前到現在…
都一直深愛著妳…
胡、胡說！你憑什麼說這種話!?
麻理，他所說的都是真的…
妳看看這張照片的背面……
?
這是達也對心儀已久的妳所寫的一份……

愛的告白…
!?
多想見到真正的妳
不、這不是真的!!
上面所寫的，應該就是達也此次個人專輯的主打歌歌詞…
那傢伙嘴上老掛著妳…
常說：「真不明白她為何如此在意旁人的眼光？」「為什麼要為了我改變她原來的面貌？」…
可是，達也從沒對我說過…
他的確是個不坦白的傢伙…
不過，他一定很希望能早日看妳恢復原來的純真模樣…
怎麼會…達也他…
這麼說，達也所喜歡的女孩…
我會一直等下去，直到她回來為止…
達也亦曾提起你們倆的事…
咦？
竟是指身旁的經紀人…
由於社長強迫他退出樂團，改推出個人專輯……
他一直擔心你們倆會因而消沈下去…
所以…達也為了激起我們的鬥志…
才故意用嘲諷的手段來…
達也…
達也…
達也～～～!!
一個隱藏真情的青年，和一個隱藏真面目的女孩，在感情的路上擦肩而過，造成不可挽回的悲劇……
在麻理悲傷悔恨的淚水中…
只有桌上的照片悲傷地微笑著……
似乎在哀悼著那份無可挽回的愛……

※パッ：燈亮。

※ギュッ：握。

※フッ：燈滅黑暗的樣子。

亂講！人家哪有…
很高興這次能見到妳…
咦？
而且看到妳真情流露的一面…
你、你這什麼意思!!
啊，我該走了…
受託付的麻煩事件還沒解決呢…
再見了，小蘭…
放手
等等…
新一！你等等!!
啪
啊！

咦？
新…新一…？
沒錯，是我…
我終於回來了…
新、
新一……
傻瓜，哭什麼哭…
這麼想念我啊…

FILE.10
陌生的訪客

喂！柯南…
我說的話你到底有沒有聽進去!?
咦？
碰碰
我在問你爸媽的事啦…
喔…
嗶嗶
喔什麼喔!!他們自從調職到海外後，就把你一個人丟在這裡，實在太不像話了!!
你真是太可憐了！
不、不會啊…
真過分…
是啊，你那什麼父母，不但見都沒見過，甚至連封信也沒有，毫無音訊…
慘、慘了…
變成小孩子的我，爲了寄住在這兒，才說謊騙他們的…
不過，我眞正的爸媽現在正在國外，所以也不算說謊吧…
對了，這小鬼不是阿笠博士寄放在這裡的嗎？
嗯…
那就去問問博士，看怎麼和他的父母聯絡。
不、不行…不可以啦…
叮——咚——
叮—咚—
來、來了！
怎麼了？跟你爸媽聯絡不行嗎？
糟、糟糕…
如果不快想個法子…
我的眞正身分—工藤新一…
就會曝光了!!
柯南，有人來接你了！
咦？
你看看門口…

你媽媽來接你了!!
我、媽、媽……?
小南，真對不起！讓你一個人孤零零地留在這裡…
你一定很寂寞吧…
別擔心，媽媽來接你回家了!!
妳…
妳是誰!?我不認識妳!!
………
咦？她不是…
哎呀！這孩子又在耍性子了……
都怪我…丟下他一個人孤單這麼久…
我名叫江戶川文代…
也就是江戶川柯南的…
母親…
才、才不是!!
「江戶川柯南」只是我自己編造出的假名…
這個人根本就不存在，更不會有母親!!
而且，我從來就沒見過這位伯母…
那麼，她為何自稱是「柯南」的母親？
這個人究竟是誰!?

謝謝你們這些日子對柯南的照顧，我改天一定會再度登門答謝的……
好啊！我隨時都在家等著妳的謝禮……
柯南，你到了那邊之後，記得要寫信給我們喔——♥
……
小鬼，和你離別還真有點傷感……
※ドンドン：咚咚，拍窗聲。
再見了……
這位太太，可別忘了妳的謝禮喔！
……
再見了，柯南……
伯母……
妳究竟是誰？
嘿嘿嘿……我剛才不是說了……
我就是你的母親啊……
才不呢！我的媽媽是……

工藤有希子……
⁉
你母親曾是日本首屈一指的女演員，19歲便囊括各項獎項，她的演技與美貌當時風靡了全世界……
後來，她和年輕的小說家工藤優作陷入熱戀，20歲便結婚，並毅然退出演藝圈……
之後，兩人生下一子。目前她將孩子留在日本，和現今已成為世界著名推理小說家的優作前往海外……
我說的沒錯吧……
你就是那個……
留在日本的獨生子……

工藤新一！
難、難道…
這個人是…
把我灌了奇怪的藥，害得我身體變小的…
黑衣男子的同黨!?
!?
小鬼，別想逃走…
喀
咔
子彈可沒長眼睛喔…
嘿嘿…如果你乖乖的聽話…
我會帶你去一個好地方的!!
……
啊!?
哇！

天啊!!
嘰~~
王八蛋!!
嗚哇!!
豬八戒!妳會不會開車啊!!
歐巴桑!快閃啦!!
嘖!
臭小子!!
!?
誰、誰幫我把那孩子抓回來!
……
呼
呼
哈
哈
呼
呼
爲什麼!?
爲什麼那些傢伙知道我的真面目!?
爲什麼…
!?
難道…是因爲我上次用了「工藤新一」的名字…
一定是這樣,否則他們怎麼可能知道我還活著!
可惡!我還特地拜託警官別說出我的名字…
……
哈哈哈…我真是個大白痴…都怪我自作聰明…
咻…
工藤新一,今後你該怎麼辦?
要回去告訴小蘭全部的真相嗎?
不行!我如果現在回去,反而會使小蘭陷入危險的處境…
可惡!我該怎麼辦…
我該怎麼辦!?
咻…

什麼？讓他給跑了!?
對不起，是我一時大意…
不過，好歹證明了那小鬼的確就是工藤新一…
哼哼哼…果然沒錯…
他的身體果真變小了…
快去給我找回來！萬一驚動警察可就麻煩了！
可是，他會去哪兒？
別擔心，那小鬼現在一定會在那裡！
—阿笠博士家—

還是先和知道全部事情真相的阿笠博士商量看看再說…
博士真是的…
哈
哈
哈
這種天氣還跑去哪溜達…？
啊！
沙
沙
太好了，終於回來了!!
沙
沙
博、
博士…
!?
!!
嗚~~~

※ドサッ：咚沙。

※ガバ：啪！迅速坐起。

FILE.11
逃脫、尋線、追蹤三部曲

是剛才的婦人…
和她說話的那個人…
是個男的嗎…？
不管怎樣，他是吃了那種藥產生副作用的特例，應該將他帶回組織調查！
真麻煩！這樣我們還得設法帶他過去組織。
原來如此…不知道他們會不會殺了我？
而且，那個男的是誰？
咦？
什…
什麼!?

什、
什麼!?
這個戴著可怕面具的男子是誰!?
啊!?
躂躂
慘了……
他、
他朝這走來了!!

……
那小鬼醒了嗎?
還沒,睡得正香甜呢……
藥效似乎還沒退……
……
不過,他真的是工藤新一嗎?
怎麼看都不像……
是啊,我也還無法完全確定……
可是在工藤新一失蹤之後,那小鬼就跟著出現在偵探事務所;
而且自從他出現後事務所的辦案效率就莫名其妙地提高了許多……
怎麼看都像工藤新一本人!!他一定是喝了組織新研發的毒藥,才變小的……
喔…妳是說當時組織為了滅口而強灌他的那個藥啊…
再從他白天逃跑的敏捷身手看來……
但是,那不是殺人毒藥嗎?
所以說,我還不太能相信那藥能使人變小……
不然我們就來做個試驗吧!
什麼試驗?
摸

組織也有配給我一模一樣的毒藥…
只要把這藥給別人試試，就可知道它到底會不會使人縮小了！
嘿嘿…
!?
好是好…但要找誰呢？
哼哼…就找明天那筆交易的對象…
組織要我們等交易結束就馬上解決掉那個人…
反正他早晚都得死…
嘿嘿嘿…
可是，萬一這藥真的只能讓人體縮小，那又怎麼辦？
這還不簡單!?先當場宰了那個男的…
然後……
再回過頭來收拾這小鬼!!

等等！上級不是說這小鬼是此藥產生副作用的特例，要我們活捉回去化驗嗎？
知道組織祕密的人怎能讓他活著!?
反正早晚都是要解剖，活的死的還不都一樣!?
到時上級若追問下來，就說是為了防止他逃掉，才開槍射殺的就好啦！
嘿嘿…
可、可是…
少囉嗦!!
!?
這就是我的做法！再囉哩叭唆的話……
我就一槍斃了妳!!
嘿嘿…
我…我明白了…
妳聯絡他明天的交易地點了沒？
聯絡了，用老方法…
交易時間是下午1點整！今晚好好休息吧！
………

太好了，他們都睡著了！
那傢伙戴著可怕的面具，看了就覺得毛毛的…
管他的！先設法解開繩子，逃離這裡再說…
啊！有個酒瓶!!
好！用踩腳墊包住瓶子，再將它…
磅!!
糟了！剛剛的聲音被聽到就完了！
好險，沒吵醒他們…
瞄
快趁現在用破片割斷繩子!!
咯吱
帕
呼——
總算解開繩子了…
唰
可是要怎樣才能從2樓逃出去呢？
咔啦
雖然下面有積雪，但跳下去難保不骨折…
還是先躲在冰箱裡好了。
滴答
咦？
什麼聲音？
滴答
原來…是酒滲到地板下的聲音…
滴答
!?
這是…!?

什麼!?那小鬼不見了!?
我醒來他就不見了！而且窗戶開著……
可惡!!
……
他一定是看下面積雪很深，就從窗戶跳下逃逸!!
……
你杵在那裡幹嘛？還不快追!!
急什麼…
他還在屋內呢……
你、你說什麼!?
他是故意讓人以為他已逃掉，好趁我們去找他時逃走…
小鬼，快滾出來！
再躲也沒用!!
這次一定要送你上西天!!
ギクッ
※ギクッ：害怕的樣子。
嗯……?
原來在那啊…
哆嗦
拉
去死吧!!

……
跟你說他逃了就是逃了嘛！
嗯…反正他也沒地方可去…
等搞定今天的交易後，再找出那小鬼好好修理一番…
咔嗒
……
……
卡
砰
呼——
我還以爲死定了！
還好當時發現踩腳墊下有個貯物室……
咔嚓
他們出去了，快趁現在找毒藥！
ゴソ
ゴソ
ゴソ
ゴソ
可惡，到處都找不到…
沒有那個藥，阿笠博士就無法解析它的成分，我也就無法復原了……
難道他們把藥全都帶走了嗎…
咱嗒
咦？爲何這張報紙……
被剪得坑坑洞洞？
!?
對了！他們聯絡那個交易對象的「老方法」，
可能就是利用報紙的字來拼湊成聯絡信函…
啊！他們還說過要殺那個交易對象…
得趕快找出交易地點才行！否則不但那人會被殺掉，我也無法拿到藥…
依照前後文推斷，被割取的文字應該是——
米
飯
店
豪
華
花
店、花、飯、米、華、豪…
※ゴソゴソ：東翻西找。

如果重新排列組合，那就是…
米花豪華飯店!!
BAKER HOTEL
可是也不知道是約在飯店哪裡……
只好再找找哪裡還有文字之類的東西…
否則單憑報上這幾個字是不夠的…
咦？
有份月曆…
可是…
上面的字都好好的…
這份月曆過期好久了，上面都積了一層灰……
可能是以前的住戶搬家時沒帶走，留下來的……
但為何月曆邊緣發黃得這麼厲害，而表面卻非如此…
而且撕痕還滿新的……
啊！這是…
!?
刀子的割痕!!
26 27
現在最上面的是9月，那被撕掉的應該是8月…
我明白了！他們在這份月曆上割取某個數字後，再將開了個洞的月曆撕掉！
沙
如果照星期及日數來推斷8月份的數字排列，覆蓋在9月27日上的數字就是…
29 30 31
30!!
所以他們交給對方的信件內容應該是……
米花豪華飯店30
「米花豪華飯店30」!!那兒就是他們的交易場所!!
—米花豪華飯店—
BAKER HOTEL

不過，「米花豪華飯店30」究竟是指哪裡？
這間飯店只有19樓，而且也沒有30號房…
是18號，請您稍候…
難道是指寄物櫃？
或許真正的約定地點，就寫在寄物櫃中!!
CLOAK
好…
トコトコ
請問一下…
有什麼事？
我爸爸在這裡寄物，可是號碼牌弄丟了…
他說是30號…
奇怪了…我們目前寄物櫃只使用到第26號…
啊！小弟弟…
可惡，也不是這裡…
到底在哪兒？
難道我找到的文字還不夠完整？
糟糕，已經12點多了…
交易時間是1點，如果不趕緊找出交易場所…
討厭！我的錢包忘在車上了！
真是的…
你車子停在哪裡？
!?
在42號車位，快去吧！
真對不起，我馬上就回來…
對啊！
還有停車場啊…
米花豪華飯店停車場
停在30號的就是這輛車!!
難道是在車內交易？
可是車裡半個人都沒有…
小鬼!!你在幹什麼!?
啊！

※トコトコ：小步快走。

鬼鬼崇崇的…
爸爸，他一定是小偷!!
不是啦！我只是覺得…
這輛車很棒，想看清楚點…
爸爸，我們快去動物園吧!!
叭噜
好、好！
唉，好像完全沒關聯…
我大概又找錯方向了……
カツ
カツ
※カツ：脚步聲。
!?
啊！好高大的男子…
躲
咦？他在看什麼？
……
去瞧瞧！
!?
在「30」的右邊，有個小小的粉筆字「1」!!
原來他們先約對方到米花豪華飯店第30號車位，
再進一步指示眞正的交易場所！
「301」可能是房間號碼…
而那個人…
就是他們的…
交易對象!!
301
叩叩
ガチャ
等你等很久囉…
!!

我沒料錯！
是戴著假面具的男子!!
果然這兒就是他們的交易場所…
東西帶來了沒？
※ガーツ：鏗啷!!電梯開門聲。
ガーーッ
噹!!
!?
啊！是她！
カッ
カッ
カッ
糟糕!!
完蛋了!!
巨彈小子月刊連載作品
——名偵探柯南5完・待續——

●日本小學館授權台灣中文版●

名偵探柯南⑤

原著名◆名探偵コナン5

原作◆青山剛昌

翻譯◆潘清恕、徐凡凡

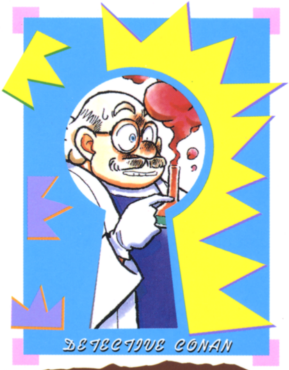
發行人◆黃寄萍
執行主編◆熊芳君
文字編輯◆張瓊窈
美術編輯◆蔡怡萍
出版者◆青文出版社（股）公司
台北市長安東路一段36號3樓
TEL/(02)2541-4234◆FAX/(02)2541-4080
劃撥/00054391◆戶名/青文出版社
新聞局局版北市業字第1740號
製版◆新立製版有限公司
印刷◆立言彩色印刷有限公司
西元1996年3月1日初版發行
西元2004年4月1日初版25刷發行

定價◆新台幣75元

版權所有◆翻印必究

©1995 by 青山剛昌 AOYAMA Gosho
All rights reserved
First published in Japan in 1995 by Shogakukan Inc.
MANDARIN translation rights arranged with Shogakukan Inc.
through JFC/BARDON

Wonderland Scanning Group



身體變小後，許多危險就不斷跟著我，令人心驚膽跳的離奇案件也一一發生在我身邊!!連親愛的小蘭也遭襲擊!!不過…憑我機智的頭腦和身上的七大法寶，兇手可是無所遁形哦!!我的名字就是名偵探・江戶川柯南!!

ISBN 957-539-437-2

9 789575 394370 00075

每冊定價＄75元

青山剛昌的名偵探圖鑑

梅 古 雷

法國作家西姆農筆下巴黎市警局中最厲害的鬼警官―梅古雷!!雖然法文「梅古雷」有瘦子的意思，但他卻是個身高180，體重100公斤的巨漢，而且還是個老煙槍!!除了睡覺以外平時都叨著大煙斗，當他開始咯吱咯吱地咬著熄火的煙斗時，就表示已找到使案情明朗化的重要證據…親自收集證據再進而推理，這就是他的辦案法。盤問坐在椅子上的犯人，對他們施加心理壓力，逼迫他們俯首認罪的強勁模樣，不愧是有鬼警官之稱！我書中的日暮警官要是有他那樣的頭腦，柯南也不會這麼辛苦了…（我鄭重推薦「佈下梅古雷陷阱」）